„Kreativität Inklusive?”

Vorhang auf für das Abi-Musical 2026

Am 25.03.2026 war es endlich soweit! Das Abi-Musical, welches traditionell von dem Abiturjahrgang des Leistungskurses Musik geschrieben wird, wurde auf der Astrid-Lindgren-Bühne aufgeführt. Jedes Jahr entwickelt der Abiturjahrgang des Leistungskurs Musik ein Abi-Musical, welches dann mit den Lehrkräften und der Musikklasse der Klassenstufe 7 aufgeführt wird.

Das Musical dieses Jahr heißt „Kreativität Inklusive?“ und handelt von der Autorin Frau Bourgeois, die unter enormen Druck steht, da ihre Chefin einen Bestseller nach dem nächsten fordert. Dabei bleibt die Inspiration momentan aus. Während „Crea“, der Geist der Kreativität versucht die Fantasie aufrecht zu erhalten, erscheint eine neue Quelle der Hoffnung, nämlich die KI „Kira“. Sie schreibt für Frau Bourgeois den Bestseller der groß raus kommt. Allerdings sind nicht alle so begeistert von der KI, als Demonstranten das Rechenzentrum der KI zerstören, liefert sie keine guten Ideen mehr. Auf sich allein gestellt erkennt Frau Bourgeois das nur ein Gleichgewicht aus Kreativität und KI zu einer perfekten Welt führt.

Das Thema des Musicals ist sehr aktuell, da es gut auf die derzeitige Lage passt. Auch bringt es einen zur Besinnung wie abhängig wir uns von der KI machen und wie unsere Kreativität dabei langsam untergeht. Dieses komplexe Thema ist hier verpackt in einer unterhaltsamen und musikalischen Aufführung.

Ich war eine von den Gastrollen, die bei dem Abi-Musical aufgetreten sind und kann nur immer wieder sagen wie viel Spaß es mir gemacht hat. Ein besonderer Dank geht auch noch mal an den Leistungskurs Musik und deren Leiterin Frau Stanislawski, die ein großartiges Musical auf die Beine gestellt haben.

Text und Bild: Helene Kromrey

Astred-Lindgren-Bühne kurz vor der Aufführung am 25.03.2026