

Name: \_\_\_\_\_

Du möchtest, wenn du für die Hans-und-Hilde-Coppi-Schule aufgenommen wirst, gerne in die Musikklasse.

Deswegen möchten wir etwas über deine musikalischen Vorkenntnisse erfahren.

Ich habe bereits Erfahrungen mit einem Ensemble:

ja                       nein

Wenn ja, in welchem oder welchen? \_\_\_\_\_

Im Folgenden findest du zwei Aufgabenarten, nämlich den Bereich *Rhythmus und Takt* und den Bereich *Notenkenntnisse*.

### **1. *Rhythmus und Takt***

Bitte sieh dir die drei Beispiele in Ruhe an.

a) Klopfe oder klatsche die Rhythmen!

b) Bestimme die Taktart!

c) Bestimme die Notenwerte (Achtel, Viertel, Halbe usw.) in Beispiel 1!

Beispiel 1: \_\_\_\_\_

Beispiel 2: \_\_\_\_\_

Beispiel 3: \_\_\_\_\_

### **2. *Notenkenntnisse***

Bitte lies in den folgenden fünf Beispielen die Noten vor!

Beispiel 1: \_\_\_\_\_

Beispiel 2 a/b: \_\_\_\_\_

Beispiel 3 a/b: \_\_\_\_\_

Vielen Dank!

## Beurteilungsraster zur Feststellung der musikalischen Vorkenntnisse

Name des Kindes: \_\_\_\_\_

Erfahrungen mit einem Ensemble			ja		nein
Rhythmus			richtig	teilw. richtig <sup>1</sup>	falsch
1.1.a					
1.2.a					
1.3.a					
Takt			richtig		falsch
1.1.b					
1.2.b					
1.3.b					
Notenwerte			5 benannt	3 benannt	weniger
1. c					
Notenkenntnisse			richtig	teilw. richtig <sup>2</sup>	falsch
Beispiel 1					
Beispiel 2a					
Beispiel 2b					
Beispiel 3a					
Beispiel 3b					

Bemerkungen, besondere Beobachtungen:

---



---



---

Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift Lehrkraft \_\_\_\_\_

<sup>1</sup> maximal zwei Fehler/Ungenauigkeiten!

<sup>2</sup> maximal zwei Fehler/Ungenauigkeiten!